



KEUZEMENU

*ondersteuning
combinatiefunctionaris
cultuur
2020-2021*

Cultuurbedrijf
RIQQ

INHOUDSOPGAVE

| | |
|--|----|
| <i>Het Keuzemenu</i> | 3 |
| 1. Het jaarplan en samenwerking met de combinatiefunctionaris | 4 |
| Artikel: Tips voor meer grip op je financiën | 5 |
| 2. Versterking van de ICC-er | 6 |
| 2.1 Een cultuurbeleidsplan maken voor de school tijdens de ICC cursus | 7 |
| 2.2 Route cultuureducatie | 7 |
| 2.3 Samenwerken met andere scholen in een lokaal cultuurnetwerk | 7 |
| 2.4 Actuele informatie over cultuureducatie via Nieuwsbrief. | 8 |
| 2.5 Leren met elkaar via themabijeenkomsten. | 8 |
| Artikel: De vijf belangrijkste tips voor de ICC-er | 9 |
| 3. Ontwikkeling en verduurzaming van leerlijnen | 10 |
| 3.1 Wat kun je met Cultuureducatie met Kwaliteit (CMK) | 11 |
| 3.2 Meer muziek in elke klas? | 11 |
| 3.3 Kom mee.... op reis in de tijd! | 11 |
| Artikel: Leerlijn Reizen in de tijd | 12 |
| 4. Trainingen en workshops voor het team. | 13 |
| 4.1 Geeft richting aan cultuureducatie met een visietraining. | 14 |
| 4.2 Nascholing Muziekonderwijs en educatie in kunstvakken | 14 |
| 4.3 Laat erfgoed tot leven komen in de klas met (team)training | 14 |
| 5. Bedenken en organiseren van projecten en activiteiten | 15 |
| 5.1 Inspiratie opdoen in de Cultuurmarktplaats Rheden. | 16 |
| 5.2 Creativiteit stimuleren met een Schoolbreedproject. | 16 |
| 5.3 Genieten van kunst in een museum/historische plek of bezoek een voorstelling | 16 |
| 6. Cultuureducatie van binnen naar buiten de school. | 17 |
| 6.1 Elk kind kan meedoen met Sjors Sportief en Sjors Creatief | 18 |
| 6.2 Proeven van muziek met korte schoolconcerten | 18 |
| 6.3 Muziekprojecten met de BSO | 18 |
| 6.4 Cultuurprojecten op maat tussen school en BSO | 19 |
| 6.5 Kindpakket Rheden zorgt dat elk kind kan meedoen. | 19 |
| 7. Lokale projecten. | 20 |
| 7.1 ZOOM! Meespelen in een kamermuziekfestival in voor groep 5, 6 en 7 | 21 |
| 7.2 Jaarlijks kinderboekenweekfeest voor leerkrachten | 21 |
| 7.3 Bezoek een erfgoedlocatie bij jou in de buurt | 21 |

HET KEUZEMENU

Ondersteuning op maat

We leven in gekke tijden zo met Covid-19. Wellicht dat er de komende maanden of dit jaar nog aanpassingen zijn. Toch willen we in ieder geval de basis van ons Keuzemenu graag op deze manier met jullie delen.

In dit Keuzemenu staat hoe de combinatiefunctionaris cultuur van Cultuurbedrijf RIQQ jouw school kan ondersteunen bij: het ontwikkelen van leerlijnen, het vormgeven van cultuurprojecten, nascholing voor het team, selecteren van kwalitatief aanbod voor activiteiten, netwerken coördineren en meer.

De interne cultuurcoördinator (ICC-er) van de school bepaalt samen met de directeur op welke manier de school de ondersteuning inzet. In een overleg maken de ICC-er, directeur en de combinatiefunctionaris een plan op maat (Jaarplan).

Algemene diensten Cultuurbedrijf RIQQ

Naast de ondersteuning op maat heeft Cultuurbedrijf RIQQ algemene diensten voor alle scholen: de Cultuurmarktplaats ([link](#)), Sjors Creatief ([link](#)), icc-netwerken en nieuwsbrieven.

Maar je kunt ook denken aan de ontwikkeling van de leerlijn erfgoed 'Reizen in de Tijd'. Daarnaast zijn wij adviseur en bemiddelaar voor makers/aanbieders van cultuureducatie.

De combinatiefunctionaris cultuur

Op dit moment werken we volgens de Samenwerkingsovereenkomst 'Brede Impuls Combinatiefuncties 2020-2022'. Kort samengevat is de gezamenlijke doelstelling werken aan duurzame cultuureducatie. De samenwerking start met de wensen van elke school ondersteund door ons de combinatiefunctionarissen cultuur. En aangevuld met inzet van professionele kunst- en cultuurdocenten/coaches als dat gewenst is.

Onze samenwerkingsovereenkomst sluit aan op de landelijke regeling voor combinatiefuncties.

> Lees meer

Lokaal geld - het activiteitenbudget

Er is ook een bedrag verbonden aan de lokale samenwerkingsovereenkomst. Over het bedrag en de voorwaarden informeren we jullie per school.

Dit Keuzemenu geeft een beeld van alle mogelijkheden voor jullie school. We zien uit naar jullie keuzes en onze samenwerking. Op naar een cultureel jaar!



Olga Kersten & Jessica Harmsen

Combinatiefunctionarissen cultuur Cultuurbedrijf RIQQ



1. HET JAARPLAN EN SAMENWERKING MET DE COMBINATIEFUNCTIONARIS

In het najaar starten we met een samenwerkingsgesprek tussen de ICC-er, de directeur van de school en de combinatiefunctionaris cultuur. In dit gesprek staat de ambitie van de school voor cultuureducatie centraal en bespreken we het cultuurprogramma voor het komende jaar.

Tevens bekijken we de (lokale) ontwikkelingen in onderwijs en cultuur en welke rol deze (gaan) spelen.

Hieruit voort komt een Jaarplan met visie, ambitie, doelen, projecten, activiteiten en een begroting. In deze begroting staan de beschikbare financiën. Ook maken we samenwerkingsafspraken over de onze ondersteuning met urenraming.

Wat levert het op?

Een ingebed plan voor cultuureducatie voor dit schooljaar

Inzicht in financiën en besteding van activiteitenbudget

Heldere samenwerkingsafspraken met de combinatiefunctionaris

Waarbij ondersteunt de combinatiefunctionaris cultuur?

Ondersteuning is op maat in en onderling overleg

Format voor een Jaarplan

Wat doe je zelf?

Schrijven van het jaarplan

Monitoren van de planning en uitvoering van het Jaarplan

Organisatie en uitvoering van activiteiten in de school

Schrijven van een kort evaluatieverslag



3 uur



ARTIKEL: TIPS VOOR MEER GRIP OP JE FINANCIËN

Om je plannen voor cultuureducatie te bekostigen zijn er verschillende subsidies en potjes. Als je hier inzicht in heb kun je dat je een goede financiële dekking bij het cultureel jaarplan voor jouw school maken. Bovendien heb je dan de besteding van gelden voor subsidieverstrekkers en andere belanghebbenden inzichtelijk. We gaan je hierbij helpen en zetten de belangrijkste bronnen van financiering van cultuureducatie op een rij.

Gebruik jij al de VELO gelden?

Elke school ontvangt een budget van het Ministerie van Onderwijs Cultuur en Wetenschap, de lumpsum. Uit de lumpsum bekostigt jullie school personeel, leermiddelen, excursies, presentaties, deskundigheid en schoolontwikkeling. Binnen de lumpsum zijn de Velogelden (vereenvoudigde LONDO-gelden) bestemd voor culturele vorming. Dit geld mag je aan cultuuractiviteiten besteden, voor een methode, voor materiaal of voor scholing van leerkrachten.

Wat is de prestatiebox en hoe zet je die in

Daarnaast ontvangt jouw school geld via de prestatiebox. Dit geld is bedoeld voor een aantal specifieke ontwikkelingen. Voor cultuur gaat het om de samenhang binnen het leergebied kunstzinnige oriëntatie te vergroten en de kwaliteit van cultuureducatie te verhogen. Het geld kan naar eigen inzicht van de school uitgegeven worden aan cultuureducatie, taal en rekenen, wetenschap en techniek, talentontwikkeling en/of professionalisering van leerkrachten en schoolleiders.

Lokale financiering

Elk jaar is er vanuit de regeling combinatiefuncties een activiteitenbudget (een vast bedrag per leerling) beschikbaar via Cultuurbedrijf RIQQ. Over het bedrag en de voorwaarden informeren we jullie per school.

Maak ook gebruik van fondsen en subsidies

Er zijn ook nog een aantal landelijke regelingen en fondsen die (onderdelen van) cultuureducatie financieren. Op de website van het Landelijk Kenniscentrum voor Cultuureducatie en Amateurkunst (LKCA) staat informatie over alle mogelijke fondsen en subsidies voor leerlijnen, projecten en nascholing. Cultuurbedrijf RIQQ houdt je op de hoogte van nieuwe ontwikkelingen op dit gebied.

De belangrijkste bedragen voor schooljaar 2020-2021 op een rijtje:

- € Velo € 106,99 per school + € 4,46 per leerling
- € Prestatiebox € 15,82 per leerling (inclusief € 3,00 museumbezoek)
- € Activiteitenbudget € 3,30 per leerling (onder voorbehoud)

Bronnen

[Website Landelijk Kenniscentrum voor Cultuureducatie en Amateurkunst \(LKCA\)](#)

[Cultuur-Oost](#)

[Website PO Raad](#)

[Gemeente Rheden Samenwerkingsovereenkomst Brede Impuls Combinatiefuncties 2020-2022](#)



2. VERSTERKING VAN DE ICC-ER

De interne cultuurcoördinator (ICC-er) draagt naast zijn of haar werk als leerkracht, samen met de directeur de verantwoordelijkheid voor het cultuurbeleid op school. Bovendien maakt en houdt de cultuurcoördinator iedereen enthousiast voor cultuur en creativiteit in de klas en is de verbindende schakel tussen school en culturele omgeving. Een behoorlijke duizendpoot dus met organisatorisch talent, een heldere visie, een neus voor kwaliteit, verbindende eigenschappen en financieel inzicht.

Als interne cultuurcoördinator werk je dus aan een vaste plek voor cultuureducatie in (en buiten) de school. Je werkt daarin nauw samen met de combinatiefunctionaris cultuur van Cultuurbedrijf RIQQ. Om je te ondersteunen in deze veelzijdige taak én om goede samenwerking mogelijk te maken zijn er verschillende faciliteiten. Je kunt een ICC-cursus volgen waarin je een cultuurbeleidsplan voor de school maakt, er is een lokaal ICC netwerk waarin je kennis en ervaring deelt, er zijn nieuwsbrieven, workshops en themabijeenkomsten.

Wat levert het op?


- Versterking van je kennis en vaardigheden
- Samenwerking met ICC-ers van andere scholen
- Inspiratie en verdieping in gewenste onderwerpen

Waarbij ondersteunt de combinatiefunctionaris cultuur?

- Organisatie en planning van bijeenkomsten
- Verzamelen en delen van actuele informatie
- Communicatie met alle ICC-ers

Wat doe je zelf?

- Aanwezig zijn bij de netwerkbijeenkomsten als ICC-er van jouw school
- Per toerbeurt gastvrouw of – heer zijn voor de bijeenkomsten
- Incidenteel inbreng verzorgen voor verdieping van onderwerpen

 algemene diensten



2.1 Een cultuurbeleidsplan maken voor de school tijdens de ICC cursus

Een doordachte visie en goed beleid op cultuuronderwijs helpt om de kwaliteit en continuïteit ervan te waarborgen. Daarom is er een ICC cursus ontwikkeld om je hierbij te begeleiden.

In de cursus schrijf je een cultuurplan voor jullie school. Hierin staat jullie cultuurvisie, cultuurbeleid, draagvlak, financiën en hoe je jouw doelen gaat bereiken. Je maakt dit plan in afstemming met het team en de directie. \in de cursus is ook aandacht voor didactiek. Deze opleiding is geaccrediteerd via Register Leraar met 50 registeruren.

De cursus wordt door Cultuurcollege in Arnhem gegeven. Ook kan cultuurbedrijf RIQQ een lokale training organiseren.

€ prijzen bij Cultuurcollege, lokale training op offertebasis

2.2 Route Cultuureducatie

In 2021 kan de school een subsidieaanvraag doen voor CMK (Cultuureducatie met Kwaliteit) voor een kwaliteitsslag in cultuureducatie. Hoe kom je van enthousiasme naar een doordacht plan in samen met je team? In vorige CMK periodes bleek dat scholen hiervoor graag een raamwerk willen. RIQQ biedt dat raamwerk.

Cultuurbedrijf RIQQ werkt samen met collega cultuurinstellingen in Gelderland en Cultuur Oost aan de Route Cultuureducatie. De Route biedt inzicht in het meerjarige cyclische proces van verandering in de school. Het biedt houvast aan het team en geeft de ICC-er en directeur mogelijkheid tot goede aansturing. Bovendien is ieders rol en bijdrage helder beschreven. De route is in 2021 klaar voor gebruik. Een voorproefje zien?

> Lees meer

€ gesubsidieerd aangeboden

2.3 Samenwerken met andere scholen in een lokaal cultuurnetwerk

In het ICC-netwerk ondersteunen ICC-ers van verschillende scholen elkaar. In het netwerk wordt kennis gedeeld over actuele culturele ontwikkelingen, ervaringen uitgewisseld met cultureel aanbod en strategieën en inhoud besproken op het gebied van visie, beleid en leerlijnen.

Tijdens de bijeenkomsten zijn ICC-ers uit jouw scholengroep aanwezig. De combinatiefunctionaris leidt het netwerk en zorgt voor een verslag.





2.4 Actuele informatie over cultuureducatie via Nieuwsbrief



Een paar keer per jaar zorgen wij voor een nieuwsbrief. Deze nieuwsbrief biedt achtergronden over actuele ontwikkelingen, financiële regelingen en andere zaken. In de uitgaven wordt onder andere dieper ingegaan op cultuuraanbod en ervaring van scholen. Om niets belangrijks te missen stuurt de combinatiefunctionaris ook regelmatig mails met tips.

De schoolleiders ontvangen ook een exemplaar. Uiteraard zijn je andere collega's ook welkom om zich te abonneren. Aanmelden nieuwsbrief: info@cultuurbedrijfriq.nl

2.5 Leren met elkaar via themabijeenkomsten



In korte, gerichte en actieve bijeenkomsten informeren we je over specifieke thema's die doorlopend spelen in je werk als ICC-er. Door dit in groepen te doen, kunnen we ieders kennis en kunde benutten.

Het thema van de bijeenkomsten kan naar behoefte worden bepaald. Je kunt denken aan onderwerpen als financiën, actualiseren van het cultuurbeleidsplan, kwaliteit van cultuuraanbod en ontmoetingen met cultuuraanbieders. De combinatiefunctionaris leidt de bijeenkomst, bereidt deze inhoudelijk voor en biedt formats aan.



ARTIKEL: DE VIJF BELANGRIJKSTE TIPS VOOR DE ICC-ER

Als interne cultuurcoördinator (ICC-er) heb je een belangrijke rol in de school. Dit artikel geeft je 5 belangrijke tips om mee aan de slag te gaan.

Tip 1 – Volg een ICC-cursus

Als ICC-er heb je een complexe taak die zich over verschillende gebieden uitstrekt: het ontwikkelen van een visie op cultuureducatie en maken van cultuurbeleid, het maken van passende keuzes voor het curriculum, het team en ouders betrekken en inspireren en vormgeven aan de samenwerking met de culturele sector. De cursus interne cultuurcoördinator biedt handvatten om je taak als ICC-er goed uit te voeren.

Tip 2 – Communicatie met je directeur

Informeer je directeur waar je mee bezig bent en zorg dat je op één lijn zit. Zo kun je samen zorgen voor een uitvoerbaar plan. Kijk samen naar de tijd die je nodig hebt en de rolverdeling.

Tip 3 – Inspireer andere leerkrachten

Een gemotiveerd en geïnspireerd team is van essentieel belang. Denk erover na hoe je het team betreft in de plannen en hoe je ze betrokken houdt.

Tip 4 – Maak een cultuur werkgroep

Opereer als ICC-er in een tandem opereren of maak een cultuur werkgroepje. Hierdoor versterk je elkaar en zorg je voor continuïteit.

Tip 5 – Zoek hulpbronnen en motivatie ook buiten de school

Het lokale ICC-netwerk en de provinciale communities of practice bieden je de mogelijkheid om te delen en te leren. En wellicht ten overvloede: doe vooral ook een beroep op de ons!

Bronnen

[Website LKCA](#)

[Knostermodel bij complexe veranderingen](#)



3. ONTWIKKELING EN VERDUURZAMING VAN LEERLIJNEN

Wanneer je als school al een periode met cultuureducatie werkt is er vaak de behoefte aan meer structuur en vastigheid. Dit kan met een leerlijn. Een leerlijn cultuur geeft aan op welke manier de leerlingen van het startniveau tot de kerndoelen komen. Leerlijnen zijn vooral een rode draad voor leerkrachten voor het volgen van de ontwikkeling van leerlingen. Er zijn verschillende mogelijkheden voor leerlijnen cultuur. Je kunt denken aan een leerlijn per discipline maar ook aan een combinatie van disciplines of een leerlijn vanuit een bepaalde leervisie. Op de website van het LKCA ([link](#)) en SLO ([link](#)) kun je hier meer over lezen.

Het starten van een leerlijn cultuur kun je op verschillende manieren vormgeven. Uitgangspunt is de visie van jullie school, de visie op cultuureducatie en een cultuurbeleidsplan. Je onderzoekt de mogelijkheden en het draagvlak in het team. Externe coaches of kunstvakdocenten worden betrokken en samen met hen maak je een uitvoeringsplan. Door de regeling Cultuureducatie met Kwaliteit ([link](#)), met Meer muziek in de klas ([link](#)) en de Reizen in de tijd ([link](#)) werken veel scholen al aan een doorlopende leerlijn. Sta je net aan het begin of ben je al langer bezig met een leerlijn? De combinatiefunctionaris Cultuur ondersteunt je bij het ontwikkelen en verduurzamen hiervan.

Wat levert het op?


Een doorgaande leerlijn voor muziek-, cultuur- en/of erfgoededucatie
Deskundigheidsbevordering in kunstdisciplines voor leerkrachten
Duurzame samenwerking tussen de school en de culturele omgeving


Waarbij ondersteunt de combinatiefunctionaris?

Het ontwikkelen van een visie en een plan
Aanvragen en verantwoorden van subsidie (indien beschikbaar)
Bemiddeling van experts en cultuuraanbieders in de omgeving

Wat doe je zelf?

Uitvoeren van de planning en monitoren van de uitgezette lijn
Communicatie met de kunstvakdocenten tijdens de uitvoeringsfase
Afhandelen van financiën met aanbieders en subsidiënten

 6-16 uur

 offerte kunstdocenten of trainers



3.1 Wat kun je met Cultuureducatie met Kwaliteit (CMK)?



CMK is een (financiële) impuls om de kwaliteit van je cultuuronderwijs te verbeteren. In schooljaar 2020-2021 start de laatste 4 jaar CMK ([link](#)). In 2021 start CMK 3 (2021-2024)

Door kunst en cultuur een vaste plek in het lesprogramma te geven, geef je kinderen de mogelijkheid om met plezier hun verbeeldingskracht, waarnemingsvermogen en communicatieve vaardigheden te ontwikkelen. Leerlingen die tijdens hun hele basisschooltijd in aanraking komen met muziek, dans, tekenen, theater en erfgoed leren om hun creatieve vaardigheden te gebruiken om problemen op te lossen en antwoorden te vinden.

Samen met een kunstvakspecialist geef je vorm aan de ontwikkeling van cultuur. Op de Cultuurmarktplaats verhalen van docenten en trainers.

> [Lees meer](#)

3.2 Meer muziek in elke klas?



Samen muziek maken geeft kinderen veel plezier. Ook toont onderzoek aan dat muziek maken een positief effect heeft op schoolprestaties.

De landelijke Stichting Méér Muziek in de Klas ([link](#)) heeft als doel structureel muziekonderwijs voor alle basisschoolkinderen in Nederland. Samen met partners, ambassadeurs en sponsors wordt per regio gewerkt aan het behalen van deze ambitie. In Rheden en Rozendaal is Meer muziek in de klas ook actief. Wil je weten wat er hier gebeurt? Neem dan contact met ons op.

> [Lees meer](#)

3.3 Kom mee....op reis in de tijd!



Foto: Studio Eigenzin

Reizen in de tijd is een leerlijn Cultureel Erfgoed en verbindt basisschool en museum door elf thema's die passen bij elk type basisonderwijs. Voor scholen wordt het hierdoor eenvoudiger om eigen lesstof te verbinden aan museumbezoek.

Door stil te staan bij de dingen die we voortbrengen of hebben gemaakt, leren kinderen meer over zichzelf en anderen. Een plaats van herinnering, een cultuurhistorisch landschap, een monument of verslag van een ooggetuige geeft betekenis aan het verhaal van het verleden.

Gemeente Rheden en Rozendaal ontwikkelen samen met erfgoedaanbieders en scholen een leerlijn Erfgoededucatie. Voor leerlingen zijn er (nieuwe) bezoeken op erfgoedlocaties en voor leerkrachten bieden we gesubsidieerde teamtrainingen aan.

> [Lees meer](#)

€ kosten per bezoeken



ARTIKEL: LEERLIJN REIZEN IN DE TIJD

Ik ben projectleider van het project Reizen in de Tijd in Rheden en Rozendaal. Reizen in de Tijd is de leerlijn erfgoededucatie voor het basisonderwijs. Het brengt kinderen in contact met de verhalen over de plekken in de buurt die voor hen zo vanzelfsprekend zijn.

Het project zorgt ervoor dat basisschoolleerlingen, die een bezoek brengen aan een locatie zélf de betekenis van die plek gaan ontdekken. Ze worden daarbij ondersteund door erfgoed educatoren.

De leerlijn heeft een heldere visie en een didactisch kader. Het is zó opgezet dat leerkrachten meteen aan de slag kunnen ([link](#)) en de bezoeken goed kunnen verbinden aan het thema waaraan wordt gewerkt met de klas.

Op de website www.reizenindetijd.nl kun je zoeken op groep, thema, locatie, tijdvak geschiedenis om een passende bezoeken in de buurt te vinden.

Cultuurbedrijf RIQQ biedt ook nog extra's voor de scholen. Voor meer verdieping aan het thema kunnen leerkrachten bij mij terecht voor een advies over de verbinding van het thema (in de methode) en de bezoeken. Voor de methode Blink en Da Vinci hebben is dat zelfs al helemaal uitgewerkt. Hieronder volgt een voorbeeld.

Thema Terug naar dino's / Groep 3-4 / Blink

De introductieles van dit thema gaat over fossielen en dinosauriërs. De sporen daarvan worden bewaard in het Geologisch Museum in Velp. Zij verzamelen de fossielen en stenen uit de dino-tijd.

Onderzoeksvraag

Hoe kun je fossielen en stenen uit de dino-tijd die goed bewaren?

Bezoek

De museumassistent in Geologisch Museum Velp ([link](#))

Het project zou in 2021 afgerond moeten zijn. Dat houdt in dat bezoeken allemaal een pilot hebben gedraaid, erfgoed educatoren zijn getraind en leerkrachten met de leerlijn kunnen werken. Door de corona crisis zullen we daar een extra jaar voor uittrekken.

Je kunt meewerken aan de ontwikkeling van de leerlijn door je bevindingen te delen over de leerlijn of mee te doen aan een pilot bezoeken op één van de Rhedense locaties.

Ga mee...Reizen in de Tijd!



4. TRAININGEN EN WORKSHOPS VOOR HET TEAM

De teamtrainingen die Cultuurbedrijf RIQQ voor het Keuzemenu heeft geselecteerd zijn een greep uit het beschikbare kwaliteitsaanbod. De gepresenteerde trainingen zijn relevant voor de huidige ontwikkelingen. Hoe verdiept het team vaardigheden bij of na de trajecten Cultuureducatie met Kwaliteit (CMK) en Impuls Muziekonderwijs? En op welke manier krijgt de nieuwe leerlijn erfgoededucatie een plek in de school? Daarin geven deze trainingen handreikingen.

Sommige scholen staan aan het begin van een vraagstuk over de implementatie van cultuureducatie in hun huidige curriculum. Zij kunnen trainingen inzetten om zich te oriënteren op hun visie en aanpak. En zijn ook trainingen voor scholen die al verder zijn in deze trajecten.

De trainingen zijn (vaak) in teamverband, in relatie met de dagelijkse praktijk, gericht op doen en ervaren. De teamtrainingen zijn ook zo ontworpen dat ze (meestal) passen op een studiemiddag.

Wat levert het op?

Verdieping van visie en vaardigheden
Gezamenlijke basis van kwaliteit in het team

Waarbij ondersteunt de combinatiefunctionaris cultuur?

Advies en bemiddeling van trainers en experts
Organiseren van een voorgesprek en evaluatie met de trainer
Inhoudelijke kaders scheppen voor de training

Wat doe je zelf?

Organiseren van de bijeenkomst in de school
Evalueren met teamleden



4.1 *Geeft richting aan cultuureducatie met een visietraining*



Een visie op cultuureducatie geeft je als school houvast bij te maken keuzes. Een door het team gedragen visie geeft zicht op wat er al is en waar de school naartoe wil. De manier waarop dat vorm krijgt, ook in samenwerking met anderen, wordt in grote mate bepaald door de visie van de school.

De combinatiefunctaris begeleidt een bijeenkomst met het hele team waarin op interactieve manier duidelijk wordt hoe collega's over cultuureducatie denken en wat zij belangrijk vinden voor de leerlingen. Met de resultaten van het team gaan de directeur, ICC-er en combinatiefunctaris verder aan de slag om te komen tot een korte geschreven visie op cultuureducatie.

 4 uur

4.2 *Nascholing Muziekonderwijs en educatie in kunstvakken*



Tijdens de verandertrajecten Impuls Muziekonderwijs, Cultuureducatie met Kwaliteit vormde leerkrachten een team met een vakdocent. Leerkrachten deden nieuwe inzichten en vaardigheden op in cultuureducatie. Om na dit traject te kunnen verdiepen én nieuwe collega's te laten aansluiten zijn jaarlijkse teamtrainingen in procesgerichte didactiek in kunstvakken of in muziekonderwijs onmisbaar. Vertrouwde en ervaren kunstvakdocenten en trainers verzorgen deze nascholingen.

[> Lees meer](#)

 offerte van trainers en kunstvakdocenten

4.3 *Laat erfgoed tot leven komen in de klas met (team)training*



Van keukenla tot rommelzolder: erfgoed is overal! Maar wat is het eigenlijk? En waar vind je het op school? Je gaat samen met je team aan de slag met erfgoed in de klas. Tijdens de training werken jullie met diverse concrete werkvormen, die je daarna kunt gebruiken met jouw leerlingen. De werkvormen gaan uit van activerende didactiek. De nadruk van de opdrachten ligt op onderzoeken, beeldbeschouwing en reflecteren. (Bron: Cultuurcollege)

Dit sluit aan bij het project Reizen in de Tijd in Rheden en Rozendaal waar scholen en erfgoedinstellingen leerlingen op een levendige manier cultureel erfgoed laten ervaren. De bezoeken, ontwikkeld tussen 2019 en 2021, vragen van leerkrachten om een betekenisvolle verbinding te maken tussen de onderwerpen in de klas en de bezoeken bij de erfgoedlocatie. Deze training helpt je hoe je dat doet.

[> Lees meer](#)

 Offerte van cultuurcollege



5. BEDENKEN EN ORGANISEREN VAN PROJECTEN EN ACTIVITEITEN

Het leukste onderdeel van cultuurcoördinator zijn is voor veel ICC-ers om samen met het team activiteiten voor jullie leerlingen te bedenken en uitvoeren. Onze ervaring is dat een mooi project de creativiteit van de kinderen stimuleert, hun horizon verbreedt en hen op een speelse manier nieuwe dingen laat ontdekken.

Er wordt veel samengewerkt met cultuuraanbieders om projecten inhoudelijk te versterken en de leerling en de leerkracht te verrijken.

Zowel bij eenmalige activiteit als een schoolbreed project of een ontwerptraject met een kunstenaar, de combinatiefunctionaris ondersteunt bij het maken van een plan en adviseert over passende workshops en projecten op maat. We kijken naar de samenhang met het curriculum en andere doelstellingen zoals verbinding met de omgeving.

Wat levert het op?

- Een gefundeerd plan voor projecten en activiteiten
- Culturele activiteiten met kwaliteit
- Plezier en inspiratie voor kinderen en leerkrachten

Waarbij ondersteunt de combinatiefunctionaris cultuur?

- Het maken van een doordacht plan Een werkwijze voor het ontwerpen van cultuurprojecten
- Advies en bemiddeling naar culturele aanbieders

Wat doe je zelf?

- Praktische organisatie en uitvoering in de school
- Financiële afhandeling met cultuuraanbieders



5.1 Inspiratie opdoen in de Cultuurmarkt- plaats Rheden



De cultuurmarktplaats is dé cultuurwebsite voor het onderwijs, met daarop een overzicht van kwalitatief en passend professioneel kunst- en culturaanbod uit onze omgeving. De Cultuurmarktplaats maakt al het professionele culturaanbod toegankelijk. Denk aan workshops, projecten, musea, kunst-docenten en bezoeken voor erfgoed.

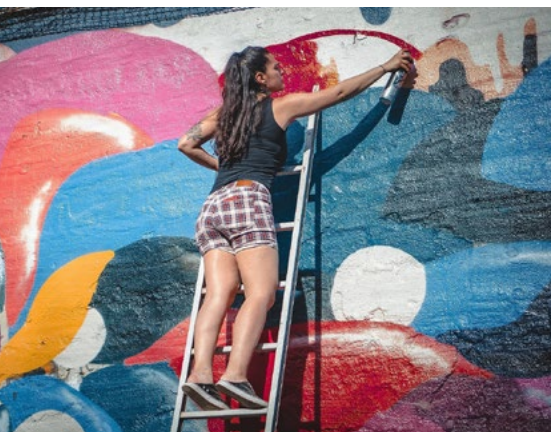
De professionals op de Cultuurmarktplaats geven kwaliteit en verdieping aan cultuurprojecten en leerlijnen. De combinatiefunctionaris cultuur selecteert het aanbod voor de Cultuurmarktplaats; het aanbod sluit aan bij de kerndoelen, de docenten beschikken over voldoende artistieke en didactische kwaliteiten.

Doe inspiratie op en maakt kennis met het aanbod via de Cultuurmarkt- plaats. De Combinatiefunctionaris bemiddelt graag!

[> Lees meer](#)

 algemene diensten

5.2 Creativiteit stimuleren met een School- breedproject



Een schoolbreed cultuurproject is voor zowel leerlingen als leerkrachten een inspirerende gebeurtenis. Wil het team zich wat meer verdiepen in kunst en cultuur dan is het mogelijk om samen met een kunstdocent het project te ontwerpen.

De combinatiefunctionaris kan samen met een kunstdocent een brainstorm voor het hele team of een werkgroep begeleiden. In 1,5 uur ligt er dan een mooi activiteitenplan. De uitwerking en uitvoering van lessen gebeurt in samenwerking met de kunstdocent.

 3 uur

 offerte van de kunstenaar

5.3 Genieten van kunst in een museum/ historische plek of bezoek een voorstelling



Het ontdekken van kunst en cultuur in de omgeving vergroot de wereld van kinderen. Kijken naar kunst en luisteren naar muziek zijn vaak verrijkende activiteiten. En met voorbereiding en verwerking van een activiteit geef je dit meer betekenis.

Cultuurbedrijf RIQQ bemiddelt graag voor een bezoek met de klas of meerdere klassen aan een museum op het gebied van beeldende kunst, een historische plek in de buurt, of het inkopen van een voorstelling. Musea en theatergroepen bieden vaak bijbehorend lesmateriaal bij de activiteit aan.

[> Lees meer](#)

 1 uur

 prijzen op Cultuurmarktplaats



6. CULTUUREDUCATIE VAN BINNEN NAAR BUITEN DE SCHOOL

Als school bieden jullie kinderen een stevige basis voor cultuureducatie. Door cultuureducatie in de vrije tijd kunnen kinderen hun blikveld verbreden. Ze ontdekken ze wat er allemaal mogelijk is en wat bij hen past. En ze krijgen de kans om zich te verdiepen in een discipline. Het is belangrijk dat ieder kind kan meedoen en zijn of haar talent verder kan ontwikkelen.

Er zijn verschillende manieren voor verbinding tussen binnen- en buitenschoolse cultuureducatie. Bestaande projecten zoals Sjors Creatief spelen een rol maar er kunnen ook nieuwe vormen ontstaan. Afgelopen jaren waren er, in samenwerking met scholen, muziekverenigingen, lokale muziekdocenten en bso's, verschillende (pilot)projecten rond muziek in de vrije tijd.

Wil je als school een doorgaande lijn van binnen- naar buitenschoolse cultuureducatie samen met partners ontwikkelen? De combinatiefunctionaris ondersteunt bij het maken van een plan op basis van de visie van jullie school.

Wat levert het op?

Een gezamenlijke visie op cultuureducatie in doorgaande lijn
Een scenario voor een doorgaande lijn voor cultuureducatie in de school, bso en verder
Duurzame samenwerking tussen de school, bso en de culturele omgeving

Waarbij ondersteunt de combinatiefunctionaris cultuur?

Het ontwikkelen van een visie en een plan
Subsidieaanvragen en verantwoordingen (indien beschikbaar)
Selectie en bemiddeling van experts en cultuuraanbieders

Wat doe je zelf?

Uitvoeren van de planning en monitoren van de uitgezette lijn
Communicatie met de cultuuraanbieders tijdens de uitvoeringsfase
Afhandelen van financiën met cultuuraanbieders en subsidiënten

 1-6 uur



6.1 Elk kind kan meedoen met Sjors Sportief en Sjors Creatief



Om de deelname aan buitenschoolse cultuureducatie te stimuleren is er het Sjorsboekje. Dit boekje wordt uitgedeeld op school en bevat al het aanbod van lokale sportverenigingen en cultuuraanbieder. Elk kind krijgt een boekje mee naar huis en mag (veelal gratis) activiteiten uitproberen. De inschrijving voor kennismakingslessen en workshops vindt plaats via de website van Sjors.

Sjors verschijnt aan het begin van het schooljaar. Combinatiefunctionarissen Sport, Mediawijsheid en Cultuur coördineren dit. We vragen jou en je collega's om het aanbod bij kinderen en ouders onder de aandacht te brengen, middels klassenpraatjes en regelmatige updates in de nieuwsbrief.

> [Lees meer](#)

€ algemene diensten

6.2 Proeven van muziek met korte schoolconcerten



Verschillende docenten komen in de klas om een concertje of workshop te geven. Leerlingen maken zo onder schooltijd op een laagdrempelige manier kennis met het vrije tijdsaanbod in de regio. Leerlingen luisteren en kijken naar de muzikanten én mogen zelf proberen. Heb je een idee over een muziekgenre? Muziekdocenten maken graag een concertje op maat voor jullie school.

Op de Cultuurmarktplaats vind je een beschrijving van de inhoud, de docenten en de kosten.

> [Zoek aanbod](#)

€ Prijzen op de cultuurmarktplaats

6.3 Muziekprojecten met de BSO



Verschillende scholen en bso's hebben samen met muziekverenigingen en/of lokale muziekdocenten projecten gedaan voor leerlingen om een muziekinstrument en samenspel te ontdekken. Via een kennismaking van meerdere weken leerde het kind het instrument(beter) kennen en mogelijk interesse in muziekles. De projecten combineren een proeverij in de school met lessen in de bso en sluit af met een presentatie voor de ouders. Hierdoor ontstaat er een mooie brugfunctie van binnen- naar buitenschoolse muziekeducatie in samenwerking met de bso.

In de Cultuurmarktplaats vind je de pilots van de muziekprojecten. Deze projecten kun je inkopen of samen op maat maken.

> [Zoek aanbod](#)

€ prijzen op cultuurmarktplaats



6.4 Cultuurprojecten op maat tussen school en BSO



Bestaande projecten kunnen ook een inspiratie zijn of een start vormen voor het ontwikkelen van een leerlijn van binnen- naar buitenschoolse cultuureducatie in samenwerking met de bso. Is jullie visie al helder en werk je graag vanuit de vraag van de school in samenwerking met de omgeving? Dan kan je er ook voor kiezen om een plan op maat samen met cultuuraanbieders te maken. Dit kan elke kunstdiscipline betreffen. De combinatiefunctionaris ondersteunt jullie hierin.

In de Cultuurmarktplaats vind je een voorbeeld van een dansproject.

> Zoek aanbod

 gezamenlijke begroting maken

6.5 Kindpakket Rheden zorgt dat elk kind kan meedoen

Wil jij ervoor zorgen dat elk kind kan meedoen aan cultuur in de vrije tijd? Word dan ook ambassadeur van Kindpakket of Intermediair van Jeugdfonds Sport en Cultuur!

Cultuurbedrijf RIQQ is dat ook. Dat betekent dat je dan namens de ouders een aanvraag kan indienen bij het Jeugdfonds voor financiële steun bij cultuurdeelname.

Het Kindpakket omvat meerdere regeling waaronder ook de Gelrepas. De combinatiefunctionaris cultuur geeft graag samen met jou informatie aan leerkrachten over het Kindpakket tijdens een teamvergadering.

> Lees meer



Kindpakket gemeente Rheden



7. LOKALE PROJECTEN

Tot slot lichten we een aantal projecten uit, die uniek zijn voor gemeente Rheden en Rozendaal. Naast het lokale aanbod van workshops, voorstellingen, musea en kastelen op de Cultuurmarktplaats, zijn er een aantal specifieke projecten. Deze projecten kenmerken zich door bijvoorbeeld een unieke relatie met de omgeving, een landelijk of lokaal thema, of een bijzonder experiment. De combinatiefunctionaris cultuur adviseert culturele organisaties en cultuurmakers bij het ontwikkelen deze educatieve projecten.

Wat levert het op?

Bijzondere ervaring voor leerlingen
Betekenis geven aan lokale omgeving en bijzondere thema's
Verbinding met het curriculum

Waarbij ondersteunt de combinatiefunctionaris cultuur?

Bemiddeling naar de aanbieder
Planning en coördinatie van de bezoeken of lessen

Wat doe je zelf?

Communicatie met de aanbieder in de uitvoeringsfase
Financiële afhandeling met de aanbieder



7.1 ZOOM! Meespelen in een kamermuziek festival in voor groep 5, 6 en 7

Speel mee met het Ruysdael Kwartet! Het Ruysdael Kwartet is initiatiefnemer en gastheer van ZOOM! Kamermuziekfestival.

Zij organiseren ook een serie optredens met kinderen. De kinderen krijgen drie weken per klas wekelijkse les door muziekdocenten op cello en viool. De klassen treden daarna samen op met het Ruysdael Kwartet. Er is vaak een beperkt aantal workshops beschikbaar. De lessen worden op school gegeven in een geschikt lokaal. Het eindconcert vindt plaats op een centrale locatie. Op de Cultuurmarktplaats is meer informatie over de inhoud en de kosten van het project beschikbaar.

> [Lees meer](#)

€ Prijzen en informatie op de cultuurmarktplaats

7.2 Jaarlijks kinderboekenweekfeest voor leerkrachten



Elk jaar is het vaak weer de kunst een spetterende Kinderboekenweek voor leerlingen te organiseren. Wat kun je dit jaar doen rondom het thema? Laat je inspireren op het Kinderboekenweekfeest voor leerkrachten. Bibliotheek Veluwezoom, Sportbedrijf Rheden en Cultuurbedrijf RIQQ organiseren voor de leerkrachten en ouders van de werkgroep Kinderboekenweek een inspiratiemiddag. Regionale cultuuraanbieders geven workshops, leesspecialisten lichten de mooiste kinderboeken uit en sportfanaten laten zien wat je met sport en spel kunt doen rondom het thema. Neem de kant en klare lesideeën mee, om direct in de klas toe te kunnen passen.

> [Lees meer](#)

🕒 algemene diensten

€ € 7,50 per persoon

7.3 Bezoek een erfgoedlocatie in de buurt



Foto: Studio Eigenzin

In onze directe omgeving is veel bijzonders te ontdekken. De Rozendaalse beek, De Dierense Sjoel, Boerderij De Munnikenhof, Het Gelders geologisch Museum, de kastelen Rosendaal en Middachten. Kinderen spelen er dichtbij, lopen er met hun ouders langs naar de winkel of fietsen erdoor naar school. Maar ken je het verhaal erachter ook?

De leerlijn Reizen in de Tijd biedt bezoeklessen in de buurt voor alle basisschoolleerlingen. Lokale erfgoedinstellingen hebben lessen waarbij de leerlingen de betekenis van erfgoed zelf ontdekken. De leerlijn is zo ingericht dat de leerkracht de bezoeken makkelijk kan verbinden aan het thema waar op school aan gewerkt wordt. Vind de bezoeklessen in gemeente Rheden en Rozendaal

> [Lees meer](#)

CONTACT MET CULTUURBEDRIJF RIQQ



Olga Kersten en Jessica Harmsen

Combinatiefunctionarissen cultuur:

Jessica Harmsen
jessica@cultuurbedrijfriqq.nl
06-13247600

Olga Kersten
olga@cultuurbedrijfriqq.nl
06-37002504

Cultuurbedrijf RiQQ




Bezoekadres:

De Bundel
Ericaplein 5
6951 CP Dieren
0313-415 603

Postadres:

Postbus 322
6950 AH Dieren

www.cultuurbedrijfriqq.nl

 @RiQQRheden
 /RiQQRheden
 @cultuurbedrijf_riqq

